

И я уверена, что читая эти книги, вы узнаете много нового, познавательного и интересного, и найдете ответы на сто тысяч «почему».

Клоунесса. Вот и закончилось наше путешествие, мы надеемся, что оно вам понравилось. Сейчас мы подведем итоги наших игр, викторин, конкурса чтецов и наградим, как обещали, призами лучших участников.

Награждение победителей.

Фотографирование всех участников мероприятия.

Ведущий. Дорогие ребята! Подошел к концу наш праздник. Приходите к нам в библиотеку всем классом или всей семьей, пусть станет она для вас центром общения с друзьями, интересными писателями и собеседниками.

От всей души желаем вам увлекательного чтения!

Вам, девчонки, вам, мальчишки,
С книгой ладить и дружить!
Пусть любовь к хорошей книжке
С вами вместе будет жить!

А еще я хочу прочесть стихи С.Я. Маршака, который 40 лет назад, в Неделю детской книги, посетил Ялтинскую Центральную детскую библиотеку (располагавшуюся в то время в Доме пионеров по ул. Пушкинской) и подарил книгу с автографом, хранящуюся в нашей библиотеке.

Стихи посвящены НЕДЕЛЕ ДЕТСКОЙ КНИГИ:

Пусть эта „Книжкина неделя“
Продлится только до апреля,
Но вы, читающий народ,
Любите книгу круглый год!

До свидания, до новых встреч!
Звучит музыка.

Составление и верстка: А. В. Исаченко, А. А. Егорова
Ответственный за выпуск: Н. Х. Аносова

©КРУ «ДБ им. В. Орлова», 2010

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ
АВТОНОМНОЙ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ
КРУ «ДЕТСКАЯ БИБЛИОТЕКА
ИМ. В.Н. ОРЛОВА»

БИБЛИОТЕЧКА
организатора детского чтения

Опыт лучших — каждому!

Представляем творческие разработки
библиотекарей Крыма, работающих с детьми

«Новый год у дверей — торопитесь поскорей»



Театрализованное представление
(для дошк. и учащихся 1-4 кл.)
Кондратюк Оксана Сергеевна,
г. Симферополь

«Мудрый город, щедрый сад»



Историко-краеведческий экскурс
(для читателей-учащихся 5-6 кл.)
Смирнова Виктория Анатольевна,
г. Бахчисарай

«Путешествие по Книжной Вселенной»



Сценарий открытия
Недели детского чтения
Павленко Лариса Александровна,
г. Ялта

Выпуск
10' 2010

Симферополь
2010

Оксана Сергеевна Кондратюк,
библиотекарь I категории
отдела обслуживания дошкольников
и учащихся 1-4 классов
КРУ «Детская библиотека им. В.Н. Орлова»

«Новый год у дверей — торопитесь поскорей»

Театрализованное представление для дошкольников и учащихся 1-4 кл.

Действующие лица:

Волшебница, Кукла Барби, Тигренок, Баба Яга, Черная Кошка.

Звучит песня: «Что такое Новый год?»

(сл. М. Плячковского, комп. Ю. Чичков)

На сцене елка. Под ней коробка с игрушками.

Появляется Волшебница.

Волшебница. В чудеса не верят люди.

Всем известно так давно,

Что чудес нигде не встретить,

Кроме сказок и кино.

Но внезапно так бывает:

В самый лучший день зимы,

Чудо в гости приглашаем

И поверим в чудо мы!

Здравствуйте, гости дорогие, маленькие и большие. Разрешите представиться: я — Волшебница. Да, да, самая настоящая. И день сегодня не простой, а особенный: тот самый лучший день зимы, когда случаются чудеса. Ведь скоро Новогодняя ночь. Думаю, вы верите в чудеса? А они действительно бывают. Сейчас вы сами в этом убедитесь. Готовы к новому волшебству?

Дети отвечают.

Волшебница. Тогда – вперед! Для начала найдем то, что нам нужно. (Из ящика с игрушками достает куклу Барби и мягкую игрушку — тигренка.) Открою, ребята, вам секрет. Сегодня я не просто волшебница, сегодня я одна из многочисленных помощников Дедушки Мороза. Совсем стареньким он стал, а в праздничную ночь столько у него работы! Где уж тут одному справиться. Вот и зовет к себе в помощники добрых фей, очаровательных волшебниц, и даже серьезных

7. Я почему вредный был? Потому, что у меня велосипеда не было! (Э. Успенский «Дядя Федор, пес и кот»)

8. Все были заняты делом. Кот за последними грибами ходил и капусту засаливал, Дядя Федор задачник для 3-го класса осваивал. А пес теленка Гаврюшу воспитывал. (Э. Успенский «Каникулы в Простоквашино»)

Ведущий. Ребята, следующее задание на сообразительность, Скажите мне, встречались ли вы со словом «ассоциация»? Что это слово означает? В нашем случае это слова, которые вызывают в сознании человека мысль о произведении, в котором они встречались.

Игра «Ассоциации»

По предложенным словам необходимо определить автора и название произведения. За каждый правильный ответ дети получают фишки-звездочки.

1. Ведьма, псы с разными глазами, дупло, золото. (Х.К.Андерсен «Огниво»)

2. Черномор, Людмила, Голова, дуб. (А.Пушкин «Руслан и Людмила»)

3. Дом, волк, поросенок. (С.Михалков «Три поросенка»)

4. Поле чудес, полено, кукольный театр, очаг. (А.Толстой «Золотой ключик, или Приключения Буратино»)

5. Африка, солнце, крокодил, темнота, доктор. (К.Чуковский «Доктор Айболит»)

6.Балерина, солдат, камин, олово. (Х.К.Андерсен «Стойкий оловянный солдатик»)

7. Треуголка, барон, длинные усы, утки, путешествия. (Э. Распе «Приключения барона Мюнхаузена»)

Звучит музыка.

Ведущий. А теперь, ребята, мы снова отправляемся в полет. И снова остановка — Созвездие Почемучек.

Здесь я предлагаю вам библиографический обзор литературы справочного и энциклопедического содержания, они помогут найти ответы на все ваши «как?», «отчего?» и «почему?» (Знакомство с представленными книгами).

1. А на нем, а на нем,
Как на лошади верхом,
Самоварище сидит
И товарищам кричит:
"Уходите, бегите, спасайтесь!
(К. Чуковский «Федорино горе»)

2. Вдруг откуда-то летит
Маленький комарик,
И в руке его горит
Маленький фонарик.
Подлетает к пауку,
Саблю вынимает
И ему на всем скаку
Голову срубает.
(К. Чуковский «Муха-цокотуха»)

3. А потом позвонила свинья:
Нельзя ли прислать соловья?
Мы сегодня вдвоем
С соловьем
Чудесную песню
Споем!
(К. Чуковский «Телефон»)

4. Вдруг откуда-то шакал
На кобыле прискакал:
"Вот вам телеграмма
От Гиппопотама!
(К. Чуковский «Айболит»)

5. По щучьему веленью, по моему хотенью!
(Русская народная сказка «По щучьему веленью...»)

6. Ни девочка, ни мальчик не знали, что в его сердце и глаз попали осколки заколдованного зеркала. Сердце его превратилось в лед, а глаза теперь видели только недоброе. (Х.К. Андерсен «Снежная королева»)

чародеев. Вот и мне повезло в этом году. И сегодня моя обязанность — сотворить настоящее чудо, подарить вам новогоднюю сказку. (Смотрит на игрушки.) А вы мне в этом поможете? (Берет куклу, касается ее волшебной палочкой и произносит заклинание.)

Теперь ты кукла не простая:
Ты будешь, Барби, как живая,
И станешь петь, и танцевать,
И в игры разные играть.
(Усаживает куклу в кресло и берет тигренка, касается его палочкой.)

И ты, тигренок, не простой —
И тоже будешь, как живой,
Новый год тебе подарен,
Так и знай!
Ну а пока — иди, играй!
Звучит музыка, Волшебница продолжает колдовать.
На ладони у нее — мелко нарезанный дождик.

Она произносит заклинание и дует на ладонь, раздувая дождик.

Волшебница. Волшебная пыльца, лети
И сказке двери отвори!

Гаснет свет, а когда снова включается, дети видят, что
в кресле сидят «ожившие» Кукла Барби и Тигренок.

Тигренок (рычит, пугает куклу). Р-р-р!!!

Барби (вскакивает). Ой! Боюсь! Чего пугаешь?

Тигренок. Я всегда так делаю, но почему-то ты раньше не боялась. Мы же всегда в эту игру играем, когда наступает ночь, и Девочка ложится спать.

Барби. Только тогда не так страшно было. Ты, Тигренок, какой-то большой стал. И когти у тебя — вон какие.

Тигренок. Ты тоже какая-то не такая. Совсем на нашу Девочку стала похожа.

Барби. Знаешь, мне снился странный сон, ты только не смейся.

Тигренок. Не буду. Потому что мне тоже снилась какая-то ерунда. Может нам снилось одно и то же?

Барби. Сомневаюсь. Хотя ведь ночь сегодня необычная, новогодняя.

Тигренок. Понятно. Ты тоже ее видела.

Барби. Кого?

Тигренок. Волшебницу. Она сказала, что я — хозяин года. Что бы это значило?

Барби. Не знаю. А еще она велела нам играть, петь и танцевать.

Тигренок. Ну, это проще простого. Только с кем же нам играть?

Барби. А ты оглянись. Видишь, сколько ребят? Они точно с нами поиграют.

Тигренок. Правда? Вы любите играть?

Дети. Да!

Барби проводит игру.

Игра «Что? Где? Когда? и Зима»

Дети должны добавить нужное по смыслу слово.

- Зимой играют во что? (**в снежки**)
- Зимой во дворе лепят кого? (**снеговика**)
- Зимой любят кататься с чего? (**с горы**)
- Зимой под крышей растет что? (**сосульки**)
- Зимой на каток обувают что? (**коньки**)
- Зимой снежинки сыплются откуда? (**с неба**)
- Зимой речка покрыта чем? (**льдом**)
- Зимой медведь что делает? (**спит**)
- Зимой любимый праздник детей, какой? (**новый год**)
- Зимой под новый год наряжают что? (**елку**)
- Вам нравится зима?

Тигренок. Теперь моя очередь играть.

Игра «Тигры рычат, а кошки — мяукают»

Играют 2 игрока. Каждому на спину, втайне от соперника, прикрепляют кружок. У одного он белый с черными пятнышками, обозначающий кошку, у другого — черно-желтый, значит — тигр. Задача игроков: как можно быстрее узнать, какого цвета круг соперника и «озвучить» его, но, в то же время, не дать сопернику увидеть свой.

Звучит музыка.

Вижу — Созвездие Сказочных Героев, останавливаемся. Здесь вы встретитесь с литературными персонажами, предлагаю игру с масками и викторину «Литературный лабиринт».

Игра с масками

Из зала приглашаются 2 участника: один из которых будет зачитывать описание сказочного персонажа, а другой должен угадать этого героя. За правильный ответ он получает в подарок маску этого сказочного героя.

Вопросы:

1. «В одном сказочном городе жили коротышки. Коротышками их называли потому, что они были очень маленькие. Но самым известным среди них был малыш, который носил яркую голубую шляпу, желтые канареечные брюки и оранжевую рубашку с зеленым галстуком». (*Незнайка, Н. Носов «Приключения Незнайки и его друзей»*)

2. «Он подбежал к очагу и сунул нос в кипящий на огне котелок, но его длинный нос проткнул насквозь котелок, потому что, как мы знаем, и очаг, и огонь, и дым, и котелок были нарисованы бедным Карло на куске старого холста». (*Буратино, А. Толстой «Золотой ключик, или Приключения Буратино»*)

3. «Он сел на травку под деревом, обхватил голову лапами и стал думать. Так он сочинил песенку. Вот такую:

Мишка очень любит мед!

Почему? Кто поймет?

В самом деле, почему

Мед так нравится ему?»

(Винни Пух, А. Милн «Винни Пух и все-все-все»)

4. «Он маленький толстенький самоуверенный человечек, и к тому же он умеет летать. Стоит ему нажать кнопку на животе, как у него за спиной тут же начинает работать хитроумный моторчик». (*Карлсон, А. Линдгрен «Малыш и Карлсон»*)

Викторина «Литературный лабиринт»

По маленькому отрывку необходимо вспомнить название произведения и автора. За каждый правильный ответ дети получают фишки-звездочки.

Клоунесса. Здравствуйте, дорогие ребята! Я — Клоунесса с другой планеты, иначе говоря, инопланетная Клоунесса. Возьмите меня в путешествие, я вам буду помогать и веселить вас.

Ведущий. Ребята, возьмем ее собой?

Ребята отвечают.

Ведущий. А теперь, не выходя из стен библиотеки, мы отправляемся в необычное путешествие по Книжной Вселенной.

Клоунесса. А почему именно по Вселенной?

Ведущий. Да потому, что книг так много, как звезд на небе, а каждая хорошая книга похожа на звезду. Она освещает путь и указывает нам, куда идти. Она яркая и таинственная.

Я хочу обратить ваше внимание на ярко иллюстрированную книжную выставку, которая называется так же, как наш праздник — «Путешествие по Книжной Вселенной». Здесь представлены книги писателей-юбиляров, а также новые, интересные и познавательные книги, поступившие в фонд библиотеки.

В наше путешествие мы приглашаем двух помощников. Есть желающие? Они помогут нам с Клоунессой-инопланетянкой провести для вас игры, викторины, в ходе которых мы узнаем, любите ли вы читать и знаете ли детских писателей. Лучших читателей ждут призы!

Итак, готовимся к полету — надеваем космические шлемы, садимся в ракету и отправляемся в путь за знаниями. Полетели!

Звучит музыка.

Вижу яркое созвездие. Наша первая остановка — Созвездие Писателей.

Игра «Созвездие писателей»

Демонстрируются портреты писателей-юбиляров. Ребятам необходимо назвать фамилию и имя писателя. За правильные ответы дети получают фишки-звездочки.

Клоунесса. Сколько интересных книг у этих писателей! Давайте перелистаем их страницы. Ребята, назовите, пожалуйста, известные вам книги. За правильные ответы вы получаете фишки-звездочки.

Дети отвечают. Клоунесса дополняет ответы, обращая внимание присутствующих на тематическую полку

«Я читаю — много знаю».

Клоунесса. Спасибо, молодцы! Я убедилась, что много книг вы читали.

Ведущий. Продолжаем наше путешествие. Садимся в ракету. Включаем зажигание и снова в полет!

Барби. Так весело! Только непонятно, почему Волшебница выбрала именно нас. Игрушек-то — вон сколько (*показывает на коробку с игрушками*).

Тигренок. А главное — непонятно, кто такой хозяин года.

Барби. Давай найдем Волшебницу и все узнаем. Только мне очень страшно.

Тигренок. Не трусь! С тобой настоящий тигр. Любого порву, как... как... Как Тузик грелку! Р-Р-Р!!!

Барби. Что ж, пойдем, Тузик!

Тигренок. Р-Р-Р!!! (*Уходят.*)

Звучит музыка.

Появляются Баба Яга и ее Черная Кошка. Они ссорятся.

Баба Яга. Вот напасть на мою голову! Толку от тебя никакого: мышей ловить не хочешь, избушкой командовать не умеешь. Стыдоба: мыши хороводы водят, а избушка еще и подтанцовывает им. А все Леший виноват. Говорил: «Бери кошку, будешь с ней шушукаться о том, о сем». Тьфу! Бестолочь досталась, ни то, ни се!

Кошка. Мяу! Зато красивая!

Баба Яга. Тоже мне красавица выискалась: ни одной плешинки нет, зубы и те все на месте. Глянь, какой должна быть настоящая красавица. (*Крутится, демонстрируя свою внешность.*)

Кошка (*смотрит по сторонам*). Куда смотреть-то?

Баба Яга. Вот кошачий вундеркинд достался мне... Тьфу! На меня гляди, дурья твоя башка. Я красавица!

Кошка. Красавица! Красавица! (*Отворачивается и гримасничает.*) Фу! (*Опять улыбается.*) Бабушка, только красота твоя, наверное, надела шапку невидимку.

Баба Яга. Щас как дам! Гнать тебя надо метлой. Кстати, где она? Кому велено было за ней приглядывать?

Кошка. Ага, углядишь за ней. Только увидела Змея Горыныча в небе, так и помчалась за ним.

Баба Яга. Последнее время какая-то она не такая.

Кошка. Наверное, влюбилась.

Баба Яга. Ты сама-то поняла, че сморозила?

Кошка. И что я не так сказала?

Баба Яга. Очуметь можно. Ну и сказанула: метла, да не какая-нибудь, а моя, влюбилась в Змея Горыныча! Тоже мне красавца нашла.

Кошка. Может и не красавец, а летать умеет.

Баба Яга. Надоела ты мне, кошатинка облезлая. А может превратить тебя в жабу? Станешь настоящей красавицей: зеленой и в пупырышках, то есть в бородавочках.

Кошка. Мяу! Не надо в жабу меня превращать. *(Прислушивается.)* Ш-ш-ш!!! Кажется, что-то слышу.

Баба Яга. Может, метла вернулась. Давай спрячемся, поймаем ее, окаянную. *(Прячутся. Появляются Барби, Тигренок и Волшебница.)*

Волшебница. Ну, мои дорогие, вы все поняли?

Барби и Тигренок *(хором).* Да!

Барби. Это что же получается, сегодня я не просто кукла, а помощница Снегурочки?

Волшебница. Верно.

Тигренок. А я? Я что же, буду старым Дедом Морозом? Я так не играю.

Волшебница. Да нет же. Ты только будешь ему помогать. Никто тебя не собирается делать старым.

Тигренок. Это хорошо! Я не хочу, чтобы у меня шерсть начала выпадать и когти ломаться.

Барби. Вот глупыш.

Тигренок *(обиженно).* Р-р-р-р!!!

Волшебница. Не нужно ссориться. У вас есть, чем заняться.

Тигренок. А как же дети догадаются, что мы помогаем Дедушке Морозу и Снегурочке, а не пристаем к ним с играми?

Волшебница. Пойдемте со мной. Я кое-что придумала.

Уходят. Появляются Баба Яга и Кошка.

Звучит песня «Расскажи, Снегурочка, где была»

из м/ф «Ну, погоди!»

Кошка. Мяу! Какая несправедливость! Почему этого облезлого тигра взяли в помощники, а не меня, красавицу?

Баба Яга. Я бы лучше этой куклы смотрелась на месте Снегурки. Нужно их обмануть, перехитрить.

Уходят. Появляются Барби и Тигренок.

На них детали костюмов Снегурочки и Деда Мороза.

Барби. А вот и мы!

Тигренок. Наверное, засиделись, ребята?

Барби. Дедушка Мороз и Снегурочка выбрали нас...

Тигренок. Что бы мы с вами поиграли...

Барби. Поплясали...

«Путешествие по Книжной Вселенной»

Сценарий открытия Всеукраинской Недели детского чтения

Оформление зала:

1. Плакат Всеукраинской Недели детского чтения.
2. «Уголок» сказочных персонажей детских писателей — К. Чуковского, С. Маршака, А. Линдгрена, С. Михалкова, Э. Успенского.
3. Книжно-иллюстративная выставка «Путешествие по Книжной Вселенной».
4. Тематические полки:
*«Я читаю — много знаю»,
«Писатели-юбиляры»,
«Читаємо українською мовою. Відкриваємо нові імена».*

Реквизит: космические шлемы из картона, карточки с вопросами для игры-викторины с масками, маски сказочных героев, фишки-звездочки для игры и призы для поощрения лучших участников.

Ведущий. Здравствуйте, дорогие ребята! Мы рады видеть вас в детской библиотеке. Каждый день сюда приходят наши читатели, мальчишки и девочки, чтобы встретиться с любимыми книгами и их героями.

А сегодня у нас открытие Всеукраинской Недели детского чтения, ее еще называют «Книжкина неделя», «Книжкины именины». Она давно стала для наших читателей традиционной. Позвольте поздравить вас, ваших друзей, учителей и родителей с праздником книги, а он у нас будет необычный — мы совершим космическое «Путешествие по Книжной Вселенной». Усаживайтесь поудобнее, дорогие гости, начнем наш праздник!

В зал вбегает Клоунесса-инопланетянка.

Клоунесса. Подождите, подождите! Безобразия! Без меня не начинать! В какое такое путешествие вы собрались?

Ведущий. Во-первых, кто ты такая? Во-вторых, ты должна поздороваться с нашими ребятами. А уж потом я отвечу на твои вопросы.

И поэтические слезы!

(А. Пушкин «Фонтану Бахчисарайского дворца»)

2 чтец. Здесь повесть о любви звучит в журчащих волнах,
Здесь говорят со мной далекие века,
И смотрят на меня два нежных и безмолвных,
Рукою Пушкина положенных цветка.
Внимаю шепоту старинного рассказа,
И воскресают вновь далекие века,
И смотрят на меня, как два печальных глаза,
Два пушкинских невянущих цветка.

(Р. Бабаджанян «Бахчисарайский фонтан»)

1 ведущий. «Вот они где, сады Черномора. Скалы, каменные глыбы, каньоны, пещеры. Кельи средневековых отшельников, ханский дворец, следы минувшей войны... В небе орлы, в кудрявом и дремучем лесу — дрозды, белки, удивительные синие жужелицы. Куда не посмотри — загадки и тайны времени».

(В. Бахревский «Бахчисарай»)

1 чтец. Великий Пушкин здесь оставил след
«Фонтаном слез» он долго любовался
В живых Диляры уже нет
Да и от ханов только прах остался.
А за дворцом здесь в улицах шумит
Другая жизнь, года перегоняя,
И песнь теперь иная здесь звенит.
И не узнать теперь Бахчисарая.

Тигренок. Стихи послушали.

Барби. И даже подарки раздали.

Тигренок. Ну что, согласны?

Дети. Да!

Барби. Тогда давайте веселиться!

Игра «Танец кукол»

Звучит музыка «5 минут» из кинофильма «Карнавальная ночь» (комп. А. Лепин). Под музыку желающие танцуют вместе с Барби: она показывает движения, все повторяют.

Тигренок. Теперь я играть буду!

Игра «Карлики и великаны»

Играют мальчики. Если Тигренок скажет «карлики» — все должны присесть на корточки. Если Тигренок скажет «великаны» — все должны встать и поднять руки. Тигренок будет путать играющих: «кар-тошка», «ве-ревка»...

Появляются Баба Яга и Кошка,

у них тоже есть детали костюмов Деда Мороза и Снегурочки.

Баба Яга. Чего расшумелись, раскудахтались. Дед Мороз сказал, что вы плохие помощники.

Кошка. И назначил других *(показывает шапочку)*.

Тигренок. Р-р-р!!! Врете вы все! Мы хорошо играли. Правда, ребята?

Дети. Да!

Барби. Может быть, мы что-то не так сделали, вот дедушка Мороз и осерчал? *(Хнычет.)*

Баба Яга. Ну-ка, кыш отседова! Нечего тут мокроту разводить! Без сопливых скользко.

Кошка. Да! Как-никак зима на дворе.

Тигренок. Р-р-р!!! Никуда мы не уйдем. Сейчас я кому-то что-то откушу!

Барби. Не нужно сориться. Давайте лучше вместе играть. А уж потом пусть Снегурочка и Дедушка Мороз решают, кто помогал лучше.

Баба Яга. Договорились. Только лучшими все равно окажемся мы.

Тигренок. Это мы еще увидим! *(Проводит игру.)*

Игра «Не зевай»

Дети встают в круг. Тигренок дает им имена: мишка, зайчик, слоник... Сам становится в центре, а ребята к нему спиной. Тигренок начинает отсчет от 1 до 5. После этого называет чье-то имя и подбрасывает белый воздушный шар. Тот, чье имя было названо, быстро оборачивается и ловит шарик.

Кошка. Теперь моя очередь.

Игра «Снежок-загадка»

На веревке висят «снежки», белые кружочки. На них написаны загадки. Участники по очереди подходят, снимают «снежок» и читают загадку. Отгадали – значит, поймали снежок.

Баба Яга. Тепереча мой черед.

Игра «Лошадиные бега»

Звучит музыка: И. Штраус «Аппен-Polka»

Вызывают двух игроков, дают им нарисованные головы лошадей. Теперь они лошадки. Их задача: «проскакать» на скорость между кеглями и не уронить их.

Барби. Теперь я буду играть!

Игра «Поймай снежинку»

Звучит музыка: И. Штраус «Аппен-Polka»

У игрока шляпа. Барби подбрасывает вверх маленький воздушный шарик, на котором нарисованы снежинки. Игрок должен поймать шарик шляпой.

Баба Яга. Теперь все ясно. Мы играли лучше, уходите.

Тигр. Р-р-р!!! Сейчас как цапну!

Кошка. Ш-ш-ш!!! И я так могу.

Барби (*хнычет*). Что же будет с праздником?

Появляется Волшебница.

Волшебница. Не расстраивайся, моя дорогая куколка. Праздник в полном порядке. Пока вы сорились, соревновались, он шел своим чередом. Всем было весело. А, значит, вы все были помощниками Дедушки Мороза и Снегурочки. Осталось совсем немного: послушать стихи, спеть песенку про елочку и вручить подарки.

Омер-иранец был в работе строг
Держал резец умелыми руками,
Но разве скромный мастер думать мог,
Что даст ему бессмертье этот камень.

Мальчик. Свиреп и грозен был хан Крым-Гирей. Никого не щадил он, никого не жалел. В народе говорили: «У Крым-Гирея нет сердца. Вместо сердца у него комок шерсти». Но приходит закат, постарел и хан, ослабело его сердце.

Девочка. Однажды в гарем к старому хану привезли маленькую хуленькую девочку. Полюбил ее Крым-Гирей. И впервые за долгую жизнь свою он почувствовал, что сердце живое, что оно может болеть. Недолго прожила Деляре, зачахла в неволе, как нежный цветок, лишенный солнца.

Мальчик. Вызвал Крым-Гирей мастера Омера.

Входит Омер.

Хан. Омер, поди сюда. Сделай так, чтобы камень через века пронес мое горе, чтобы камень заплакал, как плачет мужское сердце.

Омер. Если есть душа в тебе, должна быть душа и в камне. Ты хочешь слезу свою на камень перенести? Хорошо, я сделаю. Камень заплачет. Он расскажет людям, какими бывают мужские слезы. Я скажу тебе всю правду. Ты отнял у меня все, чем душа была жива: землю родную, семью, имя, честь. Моих слез никто не видел. Я плакал кровью сердца. Теперь эти слезы увидят все. Это будут жгучие слезы, о твоей любви и о моей жизни.

Хан и мастер уходят.

Девочка. На мраморной плите вырезал Омер лепесток цветка, один, другой... А в середине цветка высек глаз человеческий, из него должна падать на грудь камня тяжелая мужская слеза, чтобы жечь ее день и ночь, не переставая, годы и века.

Мальчик. Стоит до сих пор фонтан в Бахчисарайском дворце и плачет день и ночь...

Звучит фонограмма шума воды.

2 ведущий. В 1820 году город посетил А.С. Пушкин, он долго стоял у фонтана слез, был удивлен мудростью иранского мастера. Он сорвал две розы и положил их на мраморную чашу.

1 чтец. Фонтан любви! Фонтан живой!

Принес я в дар тебе две розы
Люблю немолчный говор твой,

На том месте, где схватились в смертельной битве две змеи, старый хан велел построить дворец. Около дворца поселились его приближенные. Так возник Бахчисарай. Двух перевившихся в схватке змей хан велел высечь на дворцовом гербе. Надо было бы трех: двух в борьбе, а третью — полумертвую. Но третью высекать не стали: мудрым был хан Менгли-Гирей».

2 ведущий. Бахчисарай — бывшая столица Крымского ханства, расположен в очень живописной долине у причудливых скал, в 15 км от моря. В переводе с тюркского, Бахчисарай — дворец в саду. Раньше словом Бахчисарай назывался только ханский дворец, потом вокруг дворца стали строиться саманные домики бедноты, низкие, приземистые. Окна выходили во внутренний закрытый двор, чтобы никто, кроме солнца и Аллаха, не смел заглядывать в дом мусульманина.

1 чтец. Как зачарованный стоит Бахчисарай.

Сияет месяц золотистым светом,
Белеют стены в дивном блеске этом.
Уснул весь город, как волшебный край.

(Л.Украинка «Бахчисарай»)

1 ведущий. Город и дворец создавались друг возле друга, они ровесники. Постепенно название «Бахчисарай» распространилось на весь город, да так и осталось. Первое упоминание о Бахчисарае появилось в 1502 году.

2 чтец. Вновь подарен нам дремотой
Наш последний звездный рай –
Город чистых водометов,
Золотой Бахчисарай.

(А.Ахматова «Вновь подарен нам дремотой...»)

1 ведущий. Самый известный памятник города — бывший ханский дворец. С 16 до 18 века он был резиденцией крымских ханов Гиреев.

Декорация уголка Ханского дворца.

На диване полужелжит хан. Выходят мальчик и девочка.

1 чтец. В саду Бахчисарайского дворца
Под ветром осыпаются каштаны
Рассматривая ханские Фонтаны
И стою перед «Фонтаном слез».
Сейчас он нем, на время как бы замер,
Но грусть невольниц до меня донес
Его слегка голубоватый мрамор.

Баба Яга. Чур, подарки буду вручать я. *(Хватает мешок и охает.)*
Ох! Там что? Кирпичи, что ли?

Волшебница. Не нужно сориться. Будем делать все вместе.

Дети рассказывают стихи. Всем вручаются подарки..

Звучит песня «Jingle Bells»

Волшебница. Когда Новый Год зажигает
На елке цветные огни,
Все детство свое вспоминают,
Счастливые детские дни.

Барби. Расскажи нам, елочка, сказку,
Сон волшебный нам, елка, навей.

Баба Яга. Про дворцы, про леса и салазки,
Про волшебников и зверей.

Кошка. Задумает кто-то желанье
И Деду Морозу шепнет.

Тигренок. Исполнит он все обещанья
И в Новом Году принесет.

Волшебница. Желаем всего хорошего в Новом году и пусть все ваши
желания сбудутся.

Хором: С Новым Годом!

Смирнова Виктория Анатольевна,
заместитель директора по работе с детьми
Бахчисарайской ЦБС

«Мудрый город, щедрый сад»

Историко-краеведческий экскурс
для читателей — учащихся 5-6 классов

1 ведущий. Дорогие ребята! Есть уголки нашей земли настолько прекрасные, что каждое их посещение вызывает ощущение счастья, жизненной полноты, настраивает все наше существо на необыкновенно простое и плодотворное лирическое звучание. Таков удивительный Крым...

1 чтец. Здесь розы, и скалы, и звонкая влага,
Здесь небо прозрачно, как пушкинский стих,
Здесь вышел напиться медведь Аю-Дага
И дремлет, качаясь на волнах тугих.
Недаром в метелях и тающем марте
Любил ты, тревогой скитаний томим,
Искать благодарно на выцветшей карте
Как гроздь винограда повиснувший Крым.

(В. Рождественский «Крым»)

2 чтец. Прекрасны вы, берега Тавриды,
Когда вас видишь с корабля,
При свете утренней Киприды,
Как вас впервой увидел я;
Вы мне предстали в блеске брачном:
На небе синем и прозрачном
Сияли груды ваших гор,
Долин, деревьев, сел узор
Разостлан был передо мною...

(А. Пушкин «Евгений Онегин»)

2 ведущий. С большой любовью рисовал Творец очертания полуострова, сочинял ему судьбу. Этот небольшой клочок мироздания он поднял со дна моря на тысячу метров над его уровнем, украсил лесами и горами, обогрел щедрым солнцем и осветил лучами своей любви так, что полуостров стали называть жемчужиной. Крым — это маленькое

зеркальце, в котором отразилась природа многих уголков планеты. И одним из таких уголков является Бахчисарай.

1 чтец. За что мы любим этот древний город?

В нем тополя стройны и высоки.
В нем даже тучи согревают землю.
А ночи, как мгновенья коротки.
Ромашкой и лавандой пахнет утро
И в лужицах блестит на мостовой.
Здесь Пушкину каштановые кудри
Лохматил ветер ласковой рукой.
Зеленый остров — так зовут твой край!
Вот степь широкая, вот Хансарай...

(И. Гаспринский «Крым»)

1 ведущий. Ребята, я хочу рассказать вам о самом удивительном городе Крыма — Бахчисарае. Богатая история, сказочная природа будоражили творческую фантазию: здесь, на древней бахчисарайской земле, рождались самобытные сказания и легенды.

Послушайте легенду о происхождении Бахчисарая: «Однажды сын хана Менгли-Гирея поехал на охоту. Он спустился из крепости в долину... Для охоты выдался удачный день... Захотелось ханскому сыну побыть одному. Отправил он слуг с добычей в крепость, сам забрался в чашу, спрыгнул с коня и присел на пне у речки Чурук-су...

Вдруг послышался шорох на другом берегу реки. Из прибрежного кустарника быстро выползла змея. Ее преследовала другая. Завязалась смертельная схватка. Одна змея вся, вся искусанная, обессиленная, перестала сопротивляться и безжизненно опустила голову. А из чащи, по густой траве, спешила к месту боя третья змея. Она накинулась на победительницу — и началось новое побоище...

Сын хана не спускал глаз с побежденной змеи. Он думал о своем отце, о своем роде. Они сейчас подобны этой полумертвой змее. Вот такие же, искусанные, убежали в крепость, сидят в ней, дрожа за жизнь. Где-то идет битва, а кто кого в ней одолеет... Прошло некоторое время. Молодой хан заметил, что змея стала шевелиться... Напрягши остаток сил, приблизилась к реке и погрузилась в нее. Когда она выползла на берег, на ней даже следов от ран не осталось... Возликовал сын Менгли-Герее. Это счастливый знак! Им суждено подняться! Они еще оживут как эта змея...