

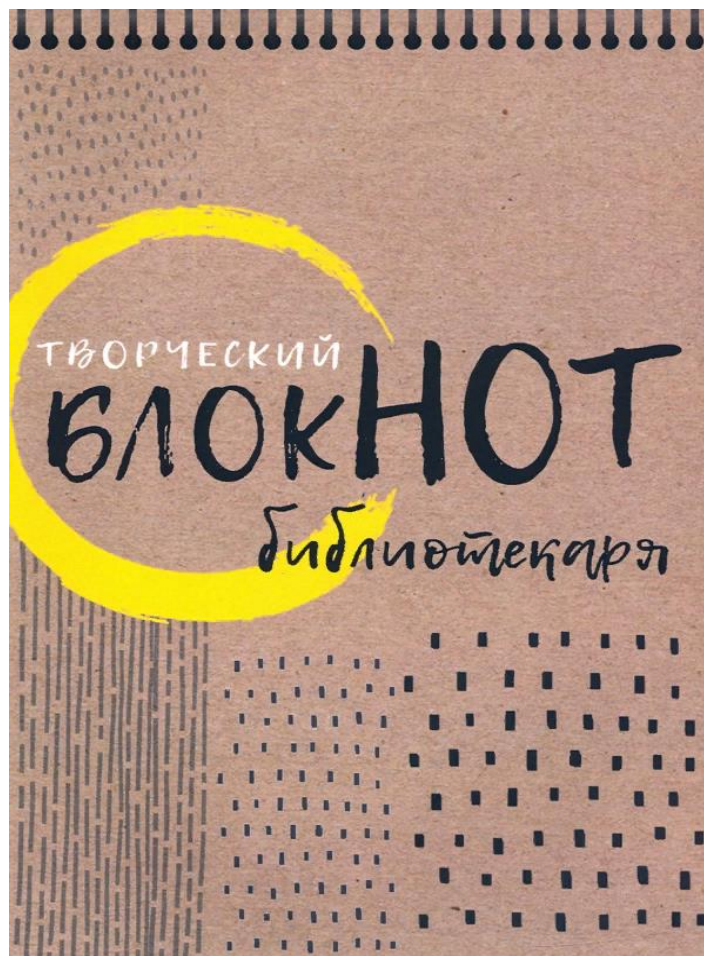
Творческий блокнот библиотекаря

Методические рекомендации, советы, подсказки...

*Исаченко А.В., заведующая
организационно-методическим отделом*

ТВОРЧЕСКИЙ БЛОКНОТ БИБЛИОТЕКАРЯ.

Новые формы библиотечной работы.



- Книга описывает более 30 форм библиотечной работы, даны методические рекомендации и подсказки по их организации и проведению в библиотеке.
- Важно отметить, что все практики выстроены вокруг книги и чтения.

ТВОРЧЕСКИЙ БЛОКНОТ БИБЛИОТЕКАРЯ.

Новые формы библиотечной работы.

- Как научить писать аннотации к прочитанным книгам и сделать эту форму работы более привлекательной для читателя;
- Исследовательское изучение биографии писателя – совсем не скучное занятие;
- Как необычно провести юбилей писателя;
- Как проводить книжные дегустации...



ТВОРЧЕСКИЙ БЛОКНОТ БИБЛИОТЕКАРЯ

Раздел 1. Формы библиотечной работы

- Профессиональные методические рекомендации, подсказки, лучшие примеры библиотечных практик, авторские разработки, готовые сценарные планы

Раздел 2. Библиологос

- Толковый словарь для библиотекаря.
- Словарные статьи, в которых даются определения, краткие комментарии к формам библиотечной работы и небольшие подсказки, а их детальная разработка – это ваше профессиональное творчество.

ТВОРЧЕСКИЙ БЛОКНОТ БИБЛИОТЕКАРЯ

Раздел 2. Библиологос

А Автор недели

- Это цикл мероприятий, рассчитанных на неделю и посвященных одному автору, книги которого незаслуженно забыты читателями: книжные выставки, полочные и стендовые материалы о писателе, выкладка книг автора для быстрого доступа, рекомендательные беседы о привлекательности и достоинствах творчества, обзоры книг у выставок, отзывы знаменитостей об этом писателе, цитаты, показ отрывков из кинофильмов, видеоряд и т. д.

ТВОРЧЕСКИЙ БЛОКНОТ БИБЛИОТЕКАРЯ

Раздел 2. Библиологос

Г Гороскоп литературный

- Эта занимательная форма работы предполагает выявление соответствий литературных персонажей и их черт характерным особенностям знаков зодиака.
- Уместно использовать эту форму в конце или начале года, когда интерес к прогнозам, гороскопам возрастает. Всегда можно найти что-то интересное и нетривиально представить читателям книги, их героев - в данном случае используя гороскоп.

ТВОРЧЕСКИЙ БЛОКНОТ БИБЛИОТЕКАРЯ

Раздел 1. Формы библиотечной работы

Как провести юбилейные дни писателя/поэта

- Этапы подготовки:
- Оповещение читателей. Афиши.
- Выбор книги для общего чтения.
- Организация книжной выставки писателя-юбиляра или книги.
- (Видео) викторина по творчеству/книге. Обязательно опубликовать итоги (на стенде, сайте, социальных сетях...).
- Разработка сценария юбилейного мероприятия.
- Предложить читателям самим оформить несколько выставок, связанных с юбилеем.
- Выбрать дату начала чтения и оповестить всю читательскую аудиторию.
- Чтение выбранного произведения начать в назначенный день. В течение дня/дней читатели участвуют в последовательном чтении выбранного текста.
- Подведение итогов.

ТВОРЧЕСКИЙ БЛОКНОТ БИБЛИОТЕКАРЯ

Раздел 1. Формы библиотечной работы

Конкурсные мероприятия ко Всероссийскому дню библиотек

- Конкурсная акция с ярким комплиментарным акцентом
«Снимаем шляпу!»

«Благодарные рифмы» - конкурс рекламных четверостиший о библиотеке;
«Нельзя стереть написанную фразу» - рукописный журнал на абонементе с мини-отзывами о библиотеке и библиотекаре;
«Как бы я отметил юбилей библиотеки...» - конкурс интересных, необычных, необычных предложений, сценарий;
«Любимый библиотекарь» - фотоконкурс, селфи;
«Поздравляю!» - конкурс поздравительной открытки;
«Видеорэп» - конкурс рекламных четверостиший о библиотеке.



ТВОРЧЕСКИЙ БЛОКНОТ БИБЛИОТЕКАРЯ

Раздел 1. Формы библиотечной работы

Конкурсные мероприятия ко Всероссийскому дню библиотек

«Взгляд со стороны» - читатель должен описать из чего состоит рабочий день библиотекаря;

«Посмеемся вместе» - конкурс написание юмористической объяснительной «Почему я не пришёл в библиотеку», «Почему я вовремя не сдал книгу», «»Как я сам искал книгу на библиотечных стеллажах»...

«Эпистолярный» – конкурс писем читателя любимой библиотеке с обязательной публикаций на библиотечном стенде.

И еще 50 конкурсов и игр для самостоятельной разработки



ТВОРЧЕСКИЙ БЛОКНОТ БИБЛИОТЕКАРЯ

Раздел 1. Формы библиотечной работы

Декада чтения

Сроки – в Неделю детской книги (как вариант).

Условия проведения – ежедневно проводится одно-два мероприятия где будет читаться, обсуждаться или анализироваться текст любого жанра и тематики.

Оборудование: афиша, программа,
стендовый опрос «Ты – мне, я – тебе»,
список премиальных книг года «Пять баллов»,
викторина на асфальте,
выставка граффити цитат,
библиотечный фримаркет...



ТВОРЧЕСКИЙ БЛОКНОТ БИБЛИОТЕКАРЯ

Раздел 1. Формы библиотечной работы

Декада чтения

Формы работы: библиомикс из современных фэнтези, молодежный читальный зал, клуб читающих родителей с детским жюри, обзоры премиальной литературы с чтением эпизодов, чтение и обсуждение книг, писатель в библиотеке, квест по книге, мастер-класс по рисованию комиксов, прочтем и сыграем пьесу, поэтический флешмоб, фанфикшн, чтение с остановками, конкурсы ...

Что читать? Не читайте очень хорошо известное!!



ТВОРЧЕСКИЙ БЛОКНОТ БИБЛИОТЕКАРЯ

Раздел 1. Формы библиотечной работы

А еще:

- Книжная дегустация
- «Большое чтение» в классе
- День Чтения
- Книжный марафон
- Цикл турниров кроссвордистов
- Литературный дискуссионный подиум
- Неделя библиотеки в школе
- Лэпбук
- Библиотечный шатер
- Лингвистический турнир
- Отзывы о книге. Как работать и как писать
- Копилка аннотаций...



Конкурс чтецов «Открой рот!»

Условия конкурса:

нужно в течение 30 секунд читать вслух отрывок из незнакомой книги - выразительно и как можно более художественно.

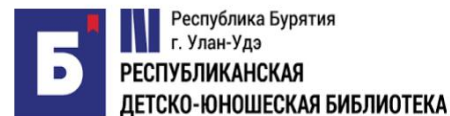
Каждый участник вытягивает шарик с номером, ведущий дает ему конверт с соответствующей цифрой, внутри которого - книга с закладкой на нужном отрывке.

Чтец должен прочитать текст без какой-либо подготовки.

Жюри оценивает участников по двум критериям: техника чтения и артистизм.

Методические рекомендации

Презентации



Книги от издательства «Детская литература»

Выполнила : главный библиотекарь
Отдела Комплектования и Научной
обработки документов Васькина Е.Н.

- **не бояться учиться и меняться;**
- **не считать себя умней других;**
- **брать идеи у других, трансформировать их под себя;**
- **внедрять, менять, опять внедрять**

